

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №11»

Приложение
к основной образовательной
программе основного общего
образования
(Приказ по МБОУ «СОШ № 11»
от 31.08.2021 г. №307)

Дополнительная общеразвивающая программа

«ЮНЫЕ ИНСПЕКТОРА ДВИЖЕНИЯ»

**направленность: социально-творческая
возрастной состав учащихся – 10-11 лет
срок реализации - 1 год**

Составитель
Педагог дополнительного
образования
Иванова Е.А.

I. Пояснительная записка.

Обоснование необходимости разработки программы

Дополнительная образовательная программа основного курса «ЮИД» является составной частью учебно-методического комплекса МБОУ «СОШ №11». Она разработана в рамках Федерального закона «О безопасности дорожного движения», закона Российской Федерации «О безопасности», «Правилах безопасного поведения, учащихся на улицах и дорогах».

Данная программа направлена на формирование у детей и подростков культуры поведения на дорогах, гражданской ответственности и правового самосознания, отношения к своей жизни и к жизни окружающих как к ценности, а также к активной адаптации во всевозрастающем процессе автомобилизации страны. Программа позволяет сформировать совокупность устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций, а также умения навыки пропагандистской работы.

Концепция программы базируется на основополагающих документах в области образования:

- «Законе «Об образовании»;
- Положении об образовательном учреждении дополнительного образования для детей;
- Уставе МБОУ «СОШ №11».

Актуальность программы, ее новизна отличие от аналогичных программ.

Проблема безопасности дорожного движения имеет разные аспекты. Главным из них всегда будет сохранение человеческой жизни, особенно жизни детей и подростков. Поэтому школа первой должна поддержать идею создания отряда «Юные инспекторы дорожного движения», целью которого является объединение детей и взрослых, заинтересованных в снижении дорожно-транспортного травматизма.

Особенность программы заключается в создании условий для формирования безопасного образовательного пространства при взаимодействии с сотрудниками ГИБДД.

Особенности набора детей и учет их психологических особенностей

Набор детей – свободный, без конкурса и тестирования. Состав группы: допустимый - 25 человек, оптимальный - 15 человек. В объединении могут заниматься дети 10 – 11 лет.

Этапы и продолжительность реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения, 72 часа в год, 2 часа в неделю. Целесообразно занятия проводить 1 раз в неделю по 2 часа.

Работа проводится в форме теоретических и практических занятий. Содержание занятий, объем и интенсивность нагрузок зависят от возраста и физического состояния здоровья обучающихся. Программа обучения построена по принципу от «простого к сложному» и углубления

теоретических знаний и практических умений на каждом последующем этапе обучения.

Цель программы: создание условий для формирования у школьников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах

Задачи программы:

- Сформировать у обучающихся потребность в изучении правил дорожного движения и осознанного к ним отношения;
- Сформировать устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения;
- Обучить способам оказания самопомощи и первой медицинской помощи;
- Повысить интерес школьников к велоспорту;
- Развивать у учащихся умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- Воспитывать чувство ответственности, культуры безопасного поведения на дорогах и улицах.
- Выработать у учащихся культуру поведения в транспорте и дорожную этику.

Развитие значимых для данной деятельности личностных качеств:

- самостоятельности в принятии правильных решений;
- убежденности и активности в пропаганде добросовестного выполнения правил дорожного движения, как необходимого элемента сохранения своей жизни;
- внимательности и вежливости во взаимоотношениях участников дорожного движения;
- здорового образа жизни и навыка самостоятельного физического совершенства.

Средства контроля

Контроль освоения знаний и умений осуществляется следующим образом:

1. Вводный контроль - предварительное тестирование.
2. Промежуточный контроль - зачёт, тематические выставки работ, дискуссии, диспут, участие в конкурсах, коллективная работа, беседа.
3. Итоговый контроль - итоговая тестирование, участие в муниципальном конкурсе «Безопасное колесо».

Ведущие теоретические идеи, подходы, технологии

Образовательный процесс базируется на системном подходе к личности ребенка (целостности процесса его психологического, физического и умственного развития), поэтому общение педагога с ребенком строится

- на изучении психофизических особенностей его личности и социальных условий его семейного воспитания,
- на признании за ребенком безусловного права выбора форм, объема и темпа работы над программным материалом,

- на уважении его человеческого достоинства.

В основе общения педагога и обучающихся лежит личностно-ориентированная педагогика, педагогика сотрудничества и сотворчества, нацеленная на развитие творческих способностей, выявление, поддержку и дальнейшее творческое продвижение одаренных детей. Педагог поддерживает в своем объединении атмосферу творчества и успеха. От выставки к фестивалю оттачивает мастерство ребенка, способность его к самостоятельной творческой деятельности, заканчивающейся обязательным положительным результатом.

Общепедагогические принципы

Освоение содержания программного материала базируется на основе общепедагогических принципов:

- обучение от простого к сложному, научность, системность, доступность, связь теории с практикой, индивидуальность, преемственность и результативность на всех уровнях;
- мультикультурный подход, предполагающий включение в программу широкого диапазона стилей и национальных традиций вязания;
- опора на российские культурные особенности;
- комплексный подход к преподаванию на основе взаимодействия различных видов народного творчества;
- разработка и внедрение вариативных образовательных подпрограмм разного уровня, адаптированных к способностям и возможностям каждого обучающегося;
- применение педагогики сотрудничества и сотворчества, личностно-ориентированной педагогики и метода проекта в воспитании и обучении художественно-прикладной деятельности;
- индивидуализированный подход к особо одаренным личностям и обучающимся, имеющим ограниченные возможности.

Основные формы и методы усвоения детьми материала, развивающие навыки их творческой деятельности

Методы обучения и воспитания соответствуют возрасту учащихся и образовательным задачам. Предпочтение отдается практическим, творческим. Приветствуется нестандартный подход учащихся к выполнению задания (выбору композиции, цветовой гаммы, материалов, и т.д.). Поощряется импровизация, экспериментальная работа.

Основной формой организации работы с детьми по программе является занятие продолжительностью 40 минут.

На занятии могут использоваться разнообразные виды деятельности, вследствие чего занятия чаще всего носят комбинированный характер.

Форма организации учебной работы - индивидуально-групповая. Применяется индивидуальное и дифференцированное обучение, а также обучение в малых группах, что помогает добиваться высокого качества мастерства юных вязальщиц

Необходимо привлекать учащихся и к коллективному творчеству, что способствует развитию коммуникативных качеств личности.

При проведении каждого занятия деятельность педагога направлена на:

- создание благоприятной психологической атмосферы на занятиях,
- создание положительной познавательной мотивации детей, установление с ними доверительных отношений,
- подбор посильных и интересных заданий, которые способствуют личному развитию и творческому росту,
- активизацию речевого аппарата, обогащение словарного запаса (терминология),
- формирование способов оценки ребёнком собственной деятельности.

Педагог постоянно создает ситуацию успеха ребенка, которая помогает ему справляться с заданием.

Каждое занятие состоит из нескольких этапов:

1. ***Вступительная беседа*** (формируется познавательный интерес, использование знаний о правилах дорожного движения).
2. ***Воспитательный момент*** (правила хорошего тона, этикет). Дети учатся быть вежливыми: приходя на занятие, здороваются с педагогом и товарищами, учатся как можно чаще употреблять «волшебные» слова – «спасибо», «пожалуйста». Своим личным примером педагог побуждает воспитанника быть внимательными, добрыми и вежливыми в общении друг с другом. Хорошей традицией стало поздравление обучающихся с днем рождения.
3. ***Организация рабочего места*** Педагог проверяет готовность детей к занятию. Рабочее место каждый ребенок организует для себя сам. Постепенно дети привыкают к тому, что на рабочем месте должны находиться только те материалы и приспособления, которые необходимы для данной работы. Каждый предмет имеет свое место, чтобы было удобно работать двумя руками. Наглядные пособия располагают так, чтобы они не мешали работе, не были испорчены. Педагог приучает детей к чистоте и аккуратности. Если у некоторых учащихся отсутствуют необходимые материалы или инструменты, то педагог выдает их из дополнительных запасов.
4. ***Повторение пройденного материала*** Чаще всего используется фронтальный опрос; при необходимости применяются индивидуальные карточки с вопросами, тесты. В подготовительных группах имеет место практика повторения темы через разгадывание кроссворда.
5. ***Основная часть***

В качестве учебно-методических и дидактических материалов на занятиях используются: учебные фильмы по профилактике ПДД, учебные фильмы по правилам движения, конспекты проведения интегрированных

занятий с детьми, подборка информационной и справочной литературы, диски с записями детской, классической музыки.

Для успешной реализации программы необходимы следующие условия:

- технические средства обучения: компьютер, принтер, сканер, мультимедийное оборудование;
- доска;
- помещение для репетиций.

Для работы на занятиях используются следующие инструменты и материалы:

- бумага;
- ножницы;
- фломастеры;
- диски с фильмами о правилах дорожного движения для пешеходов и пассажиров.

II. Учебный план 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Раздел 1. Введение	2	2	
2	Раздел 2. История правил дорожного движения	3	2	1
3.	Раздел 3. Изучение правил дорожного движения	35	16	19
4.	Раздел 4. Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи	12	5	7
5.	Раздел 5. Фигурное вождение велосипеда и вождение велосипеда в авто городке	10	3	7
6.	Раздел 6. Традиционно-массовые мероприятия	10	3	7
	Итого	72		

III. Содержание изучаемого курса 72 часа (2 часа в неделю)

Программа состоит из нескольких тематических разделов, которые взаимосвязаны между собой.

Тема 1.

Введение в образовательную программу объединения.

Теория.

Цели, задачи объединения. Утверждение программы. Организационные вопросы (структура отряда, положение, обязанности). Инструктаж по ТБ. Оформление уголка «Дорога, транспорт, пешеход».

Практика.

Оформление уголка по безопасности ДД.

Тема 2.

История правил дорожного движения.

Теория.

История и развитие Правил дорожного движения. Информация о первом светофоре, автотранспорте, велосипеде, дорожных знаках...

Практика.

Составление викторины по истории ПДД в уголок для классов.

Тема 3.

Изучение правил дорожного движения.

Теория.

Правила дорожного движения в России. Общие положения. Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов и пассажиров. Проблемы безопасности движения, причины дорожно-транспортных происшествий.

Дороги и их элементы. Проезжая часть. Разделительная полоса. Полоса движения.

Тротуар. Прилегающие территории. Перекрестки.

Границы перекрестков. Пересечение проезжих частей на перекрестках. Населенные пункты.

ПДД для пешеходов – правостороннее движение, правила перехода дороги, места перехода проезжей части дороги. Обход стоящего транспорта у обочины. Движение пеших групп и колонн. Регулируемые и нерегулируемые перекрестки. Средства регулирования движения. Знаки.

ПДД для пассажиров – виды общественного транспорта, посадочные площадки и дорожные знаки, правила поведения в салоне транспорта, перевоз грузов. Взаимо-вежливые отношения пассажиров и водителя.

Дорожные знаки. Предупреждающие знаки.

Дорожные знаки. Знаки приоритета.

Дорожные знаки. Предписывающие знаки.

Дорожные знаки. Информационно-указательные знаки. Знаки сервиса. Знаки дополнительной информации.

Случаи, когда значения временных дорожных знаков противоречат указаниям стационарных знаков. Дорожная разметка и ее характеристики. Горизонтальная разметка.

Случаи, когда значение временных дорожных знаков и линий временной разметки противоречат значениям линий постоянной разметки. Вертикальная разметка. Светофорное регулирование. Значение круглых сигналов светофора выполненных в виде стрелок. Пешеходные светофоры для велосипедистов. Светофоры для регулирования движения через железнодорожные переезды.

Распределение приоритета между участниками дорожного движения. Главная и второстепенная дороги. «Правило правой руки».

Действие водителя при запрещающем сигнале светофора (кроме реверсивного) или регулировщика. Приоритет транспортных средств, подающих специальные сигналы. Транспортные средства, оборудованные маячками синего или синего и красного цвета и специальным звуковым сигналом. Транспортные средства, оборудованные маячками желтого или оранжевого цвета. Транспортные средства, оборудованные маячками белолунного цвета и специальным звуковым сигналом.

Определение регулируемых и нерегулируемых перекрестков. Общие правила проезда перекрестков. Регулируемые перекрестки.

Проезд перекрестков, движением на которых управляет регулировщик. Проезд перекрестков со светофорным регулированием.

Преимущество трамваев на регулируемых перекрестках. Нерегулируемые перекрестки. Нерегулируемые перекрестки неравнозначных дорог. Нерегулируемые перекрестки равнозначных дорог.

Проезд пешеходных переходов. Проезд мест остановок маршрутных транспортных средств. Проезд мимо транспортных средств, предназначенных для перевозки детей.

Движение через железнодорожные пути.

Приближение к железнодорожному переезду. Места прекращения движения в случаях, когда движение через переезд запрещено. Вынужденная остановка на железнодорожном переезде.

ПДД для велосипедистов – дорожные знаки, техническое состояние велосипеда, движение групп велосипедистов. Разметка проезжей части дороги. Остановка и стоянка транспортных средств. Влияние погодных условий на движение транспортных средств. Тормозной и остановочный пути.

Дорожные ловушки.

Причины ДТП.

Меры ответственности пешеходов и водителей за нарушение ПДД.

Практика.

Решение задач, карточек по ПДД, предложенные газетой «Добрая Дорога Детства».

Встречи с инспектором ГИБДД по практическим вопросам.

Разработка викторины по ПДД в уголок.

Проведение занятия в начальной школе «Азбука дороги», «Сами не видят, а другим говорят».

Помощь начальным классам в создании схемы «Безопасный путь: Дом-школа-дом».

Участие в конкурсах по правилам ДД.

IV. Ожидаемые результаты.

- Развитие и совершенствование навыков поведения на дороге, оказания первой доврачебной помощи;
- Формирование интереса к регулярным занятиям велоспортом, повышение спортивного мастерства;
- Формирование совокупности устойчивых форм поведения на дорогах, в общественном транспорте, в случаях чрезвычайных ситуаций;
- Формирование глубоких теоретических знаний правил дорожного движения;
- Формирование у детей желания вести работу по профилактике дорожно-транспортного травматизма и навыков пропагандистской работы;
- Сокращение детского дорожно-транспортного травматизма по вине детей и подростков. Достигнутый уровень усвоения информации определяется не только системой опроса учащихся, но и по их реальному поведению на дороге, а также при самостоятельном разборе различных дорожных ситуаций.
- *В процессе изучения программы у учащихся будут сформированы:*
 - **личностные УУД:**
 - - внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к учёбе;
 - - установка на здоровый образ жизни;
 - - способность к самооценке
 - **регулятивные УУД:**
 - - планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
 - - способность принимать и сохранять цели предстоящей учебной деятельности, поиска способов её осуществления;
 - - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
 - - адекватно воспринимать оценку учителя;
 - - устанавливать причинно-следственные связи
 - **познавательные УУД:**
 - - осуществлять анализ объекта с выделением существенных и несущественных признаков;
 - - проводить сравнение, и классификацию по заданным критериям;
 - - ориентироваться в материале: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данной темы, определять круг своего незнания;
 - - отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в разных источниках;

- - подробно пересказывать прочитанное или прослушанное, составлять простой план;
- - наблюдать и делать самостоятельные простые выводы
- **коммуникативные УУД:**
- - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;
- - оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;
- - читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- - выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи);
- - не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций
- **предметные УУД:**
- учащиеся должны знать
- название, назначение и расположение на дорогах дорожных знаков, дорожной разметки;
- дорожную разметку на проезжей части и в местах остановок маршрутных транспортных средств;
- условия, обеспечивающие безопасность пешеходу на дорогах в населённых пунктах и вне населённых пунктов (загородных дорогах);
- опасные и безопасные для пешеходов участки дорог в микрорайоне или городе в целом;
- значение сигналов светофора для транспорта и пешеходов;
- виды автомашин специального назначения и особенность их движения;
- положения регулировщика, соответствующие сигналам светофора для участников дорожного движения;
- виды перекрёстков;
- значения сигналов, подаваемых водителями транспортных средств: звуковые, световые, рукой;
- наиболее характерные и частые ошибки в поведении пешеходов на дорогах, приводящие к ДТП;
- **должны уметь:**
- выбрать безопасные места и определять условия, обеспечивающие безопасность при переходе проезжей части дороги, железнодорожного переезда;
- определять виды перекрёстков в районе расположения школы, дома;
- пользоваться общественным транспортом, выполняя правила безопасного поведения пассажиров при входе, выходе и во время движения, находясь в салоне общественного транспорта;
- выполнять условия, обеспечивающие безопасность, на остановке маршрутных транспортных средств;
- выполнять требования сигналов регулировщика и водителей транспортных средств.

В тематический план включен следующий материал:

1. Правила дорожного движения:

- общие положения;
- обязанности пешеходов;
- сигналы светофора;
- правила для водителей;
- дорожные знаки;
- практические занятия.

2. Основы доврачебной медицинской помощи:

- общие принципы оказания доврачебной помощи;
- техника наложения повязок;
- первая помощь при общих ранениях;
- первая помощь при повреждении мягких тканей, суставов, костей;
- первая помощь при несчастных случаях;
- первая помощь при ожогах и отморожениях;
- транспортировка при различных видах травм.

3. Фигурное вождение вело транспортных средств.

Формы подведения итогов реализации программы:

- Выставки;
- Праздники;
- Театрализованные представления;
- Соревнования;
- Конкурсы.

Основные методы, используемые для реализации программы кружка:

В обучении – практический, наглядный, словесный, работа с книгой, видео метод, интернет ресурсы.

В воспитании – (по Г.И. Щукиной) – методы формирования сознания личности, методы организации деятельности и формирования опыта общественного поведения, методы стимулирования поведения и деятельности.

Программа объединения относится к **социально-педагогической направленности**: создаются условия для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопления нравственного и практического опыта.

Работа объединения основывается на различных **видах деятельности**:

- Создание уголка безопасности дорожного движения;
- Изучение правил дорожного движения и пропаганда их в классах;
- Встречи и беседы с инспектором ГИБДД;

- Встречи с медицинским работником, с целью изучения основ медицинских знаний и применения знаний на практике;
- Проведение практических занятий по вождению велосипеда;
- Участие в различных конкурсах по профилактике дорожно-транспортной безопасности;
- Проведение игр, конкурсов, соревнований в школе.

На каждом занятии органически сочетается изучение нового и повторение пройденного материала.

По срокам реализации программа годичная.

В работе объединения участвуют учащиеся 4- классов (9-10 лет). Создается актив детей для оказания помощи изучению ПДД во всех классах начального звена через агитацию, пропаганду, конкурсы, игры, соревнования.

Занятия проводятся 1 раза в неделю по 2 часа (72 часа в год).

Учащиеся должны:

знать:

- правила дорожного движения, нормативные документы об ответственности за нарушение ПДД;
- серии дорожных знаков и их представителей;
- способы оказания первой медицинской помощи;
- техническое устройство велосипеда.

уметь:

- работать с правилами дорожного движения, выделять нужную информацию;
- работать по билетам, предложенным газетой «Добрая дорога детства»;
- читать информацию по дорожным знакам; оценивать дорожную ситуацию;
- оказывать первую медицинскую помощь пострадавшему;
- пользоваться общественным транспортом;
- управлять велосипедом.

иметь навыки:

- дисциплины, осторожности, безопасного движения как пешехода, пассажира, велосипедиста;
- взаимной поддержки и выручки в совместной деятельности;
- участия в конкурсах, соревнованиях.
- активной жизненной позиции образцового участника дорожного движения.

Тема 4.

Основы оказания первой медицинской доврачебной помощи.

Теория.

Первая помощь при ДТП. Информация, которую должен сообщить свидетель ДТП. Аптечка автомобиля и ее содержимое.

Раны, их виды, оказание первой помощи.

Вывихи и оказание первой медицинской помощи.

Виды кровотечения и оказание первой медицинской помощи.

Переломы, их виды. Оказание первой помощи пострадавшему.

Ожоги, степени ожогов. Оказание первой помощи.

Виды повязок и способы их наложения.

Обморок, оказание помощи.

Правила оказания первой помощи при солнечном и тепловом ударах.

Транспортировка пострадавшего, иммобилизация.

Обморожение. Оказание первой помощи.

Сердечный приступ, первая помощь.

Практика.

Встречи с медицинским работником по практическим вопросам.

Наложение различных видов повязок. Оказание первой помощи при кровотечении. Оказание первой помощи при ушибах, вывихах, ожогах, обморожении, переломах, обмороке, сердечном приступе.

Транспортировка пострадавшего.

Ответы на вопросы билетов и выполнение практического задания.

Тема 5.

Фигурное вождение велосипеда.

Теория. Езда на велосипеде, технические требования, предъявляемые к велосипеду. Экипировка. Правила движения велосипедистов. Подача предупредительных сигналов велосипедистом световыми приборами и рукой. Дополнительные требования к движению велосипедистов: Правила проезда велосипедистами нерегулируемых перекрестков.

Изучение каждого препятствия отдельно. Правила проезда велосипедистами пешеходного перехода. Движение групп велосипедистов.

Препятствия (прохождение трассы):

- змейка;
- восьмерка;
- качели;
- перестановка предмета
- слалом;
- рельсы «Желоб»;
- ворота с подвижными стойками;
- скачок;
- коридор из коротких досок.

Практика.

Прохождение отдельных препятствий на велосипеде.

Фигурное вождение велосипеда.

Составление памятки: «Юному велосипедисту».

Тема 6. Традиционно-массовые мероприятия.

Практика.

Подготовка и проведение игры «Зеленый огонек» в начальных классах.

Подготовка и проведение «Недели безопасности» (по особому плану).

Подготовка и проведение игр по ПДД в классах.

Подготовка и проведение соревнования «Безопасное колесо» в школе.

Выступление в классах по пропаганде ПДД.

Подготовка и участие в конкурсе агитбригад по ПДД.

Подготовка и участие в муниципальном конкурсе «Безопасное колесо».

Участие в различных конкурсах по ПДД (конкурсы рисунков, плакатов, стихов, газет, сочинений...)

V. Материально-техническое обеспечение.

- учебная площадка по безопасности дорожного движения ОУ.
 - обзор аналитической информации;
 - оформление информационных стендов;
 - банк данных (разработки уроков, беседы для уч-ся, лекции и беседы для родителей, разработки внеклассных мероприятий);
 - контрольные срезы, тесты.
1. Государственный образовательный стандарт.
 2. Учебный план и учебные программы школы.
 3. Методические рекомендации по курсу ОБЖ для проведения уроков ПДД.
1. CD диск «Игра по Правилам дорожного движения» – изд-во ЗАО «Новый диск».
 2. Анастасова Л.П., Ижевский П.В., Иванова Н.В. Основы безопасности жизнедеятельности. Рабочая тетрадь для 1-4 классов в 2ч. (для 5 классов, 6 классов): – М.: Просвещение, 2006.
 3. Бабина Р.П. Учебное пособие для 4- 6 – М.: Мнемозина, 2007.
 4. Бабина Р.П. Методические рекомендации к рабочей тетради для 1-4 классов– М.: Мнемозина, 2015.
 5. Безопасность на дорогах. Тесты (раздаточный материал) для 4-6 классов: Сост. Маркин Н. И., Денисов М.Н. Под редакцией Н.Ф. Виноградовой. – М.: ЭНАС-КЛАСС; Изд-во НЦ ЭНАС, 2016.
 6. Виноградова Н.Ф. Программа и поурочно-тематическое планирование по курсу «Безопасность на дорогах» для детей мл. школьного возраста: кн. для учителя. – М.: ЭНАС-КЛАСС; Изд-во НЦ ЭНАС, 2017.
 7. Дорожная безопасность: Учебная книжка-тетрадь для 4-го (5-6) класса. /Козловская Е.А., С.А. Козловский – М.: Издательский Дом Третий Рим.

8. Жульнев Н.Я. «Правила и безопасность дорожного движения для 1–4 классов». – Москва, 2016.
9. Козловская Е.А., Козловский С.А. Дорожная безопасность: обучение и воспитание младшего школьника. Учебно-методическое пособие для общеобразовательных учреждений и системы дополнительного образования/ Под общ. ред. В.А. Федорова. – М.: Издательский Дом Третий Рим.
10. Маркин Н.И., Денисов М.Н. Безопасность на дорогах. Учебник-тетрадь для 1 классов нач. школа (для 4-6 классов) в 2ч./Под редакцией Н.Ф. Виноградовой. – М.: ЭНАС-КЛАСС; Изд-во НЦ ЭНАС, 2016.
11. Миткалева Е.М. Сборник сценариев по основам безопасности жизнедеятельности. Начальная школа. – М.: Айрис-пресс, 2006.
12. Основы безопасности жизнедеятельности. 4 класс: поурочные планы./Сост. Г.Н. Шевченко. – Волгоград: Учитель, 2016.
13. Правила дорожные знать каждому положено: Познавательные игры с дошколятами и школьниками. /Авт.-сост. М.С. Коган. – Новосибирск: Сиб.унив. изд-во, 2016.
14. Сосунова Е.М., Форштат М.Л. «Учись быть пешеходом», учебное пособие по Правилам дорожного движения для учащихся начальной школа в 2ч. – СПб.: Изд. Дом «МиМ», 2015.
15. Сосунова Е.М., Форштат М.Л. «Учись быть пешеходом»: Учебно-методическое пособие по Правилам дорожного движения для учащихся начальной школа – СПб.: Изд. Дом «МиМ», 1997.
16. Сюньков В.Я. Методика преподавания курса «Основы безопасности жизнедеятельности»: 1-4 классов: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2013.
17. Тематическое планирование по основам безопасности жизнедеятельности. 5-6 классы/Авт.-сост. Г.Н. Шевченко. – Волгоград: Учитель, 2016.
18. Титов С.В., Шабаетова Г.И. Тематические игры по ОБЖ. Методическое пособие для учителя. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
19. Шевченко Г.Н. ОБЖ. Поурочные планы.
20. Рыбин А.Л. Безопасность в дорожно-транспортной ситуации. Просвещение, 2008-03-12

Литература:

1. Правила дорожного движения Российской Федерации (последняя редакция).
2. Бубнов В.Г. Основы медицинских знаний. - Москва, 2000.
3. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма: учебно-методическое пособие. – Хабаровск, 2008.
4. Бубнов Н.В. Атлас добровольного спасателя. – Москва, 2004.
5. Юрмин Г. А. Светофор : рассказы, стихи, сказки, очерки. – Москва , 1976 .
6. Извекова Н.А. Штаб «Светофор». - Москва, 1984.
7. Зеленин С.Ф. Правила дорожного движения с комментарием для всех понятным языком. – Москва, 2007.
8. Шевченко А. Автоазбука в стихах. – С-Петербург, 2011.
9. Шельмин Е.В. Правила дорожного движения с примерами и комментариями. – С-Петербург, 2016.
10. Громоковский Г.Б., Бачманов С.Г. Экзаменационные билеты с комментариями. – Москва, 2015.

Цифровые ресурсы:

CD диск «Правила дорожного движения для школьников» : теория и практика поведения на дороге. Тесты.

CD диск «Безопасность школьника»: электронное пособие - Хабаровск, 2004. <http://cartechnic.ru/pdd> - сайт ПДД и тесты онлайн

<http://ped-kopilka.ru/vneklasnjaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge/istorija-pojavlenija-pravil-dorozhnogo-dvizhenija-istorija-svetofora.html> - история появления правил дорожного движения. История светофора.

<http://ped-kopilka.ru/vneklasnjaja-rabota/pravila-bezopasnogo-povedenija-na-doroge/uchastniki-dorozhnogo-dvizhenija-zachem-nuzhny-pravila-dorozhnogo-dvizhenija.html> - участники дорожного движения. Зачем нужны правила дорожного движения?.

<http://childage.ru/obuchenie-i-obrazovanie/nachalnaya-shkola/testyi-po-pdd-dlya-shkolnikov-s-otvetami.html> - тесты и викторины по ПДД для школьников онлайн.

<http://pdd-test-online.ru/pdd-online/wdiuki.html> - тесты по ПДД для школьников. Правила дорожного движения для школьников.

Интернет ресурсы:

<http://maminsite.ru/forum/viewtopic.php?p=62647> - правила дорожного движения для школьников.

https://www.youtube.com/watch?v=Dpd_jgcjrhE – видео-уроки по БДД для школьников.

<http://ppt4web.ru/okruzhajushhij-mir/pravila-dorozhnogo-dvizhenija-dlja-shkolnikov.html> - презентации по ПДД для школьников.

Приложение № 1

*Диагностика результативности
воспитательно-образовательного процесса*

В воспитании художественной культуры учащегося выделяются в качестве основных пять показателей:

1. Качество знаний, умений, навыков.
2. Особенности мотивации к занятиям.
3. Творческая активность.
4. Эмоционально-художественная настроенность.
5. Достижения.

Педагоги могут дополнять список показателей.

Для характеристики каждого показателя разработаны критерии по четырем уровням дополнительного образования в соответствии со следующей моделью:

- первый уровень – подготовительный;
- второй уровень – начальный;
- третий уровень – освоения;
- четвертый уровень – совершенствования.

Критерии оценки.

Таблица результатов итоговой диагностики

Название объединения по интересам _____

Ф. И. О. педагога _____

Дата проведения диагностики _____

ГРАФИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

По вертикали отмечается уровень знаний, умений и навыков учащихся, оцениваемый по десятибалльной шкале, по направлениям:

- актерское мастерство;
- сценическая речь;
- сценическое движение;

а также отмечается регулярность посещения занятий.

Для удобства каждый предмет на графике выделен другим цветом.

По горизонтали отмечается отрезок времени (месяц), начиная с сентября и заканчивая последним учебным месяцем.

Шкала оценок:

- 1-3 балла – низкий уровень;
- 4-7 баллов – средний уровень;
- 8-10 баллов – высокий уровень.

Приложение № 2

Методика изучения мотивов участия школьников в творческой деятельности

Цель: выявление мотивов участия в творческой деятельности.

Ход проведения:

Учащимся предлагается определить, что и в какой степени привлекает их в совместной деятельности.

Для ответа на вопрос используется следующая шкала:

- 3 – привлекает очень сильно;
- 2 – привлекает в значительной степени;
- 1 – привлекает слабо;
- 0 – не привлекает совсем.

Что тебя привлекает в творческой деятельности?

- 1. Интересное дело.
- 2. Общение.
- 3. Помочь товарищам.
- 4. Возможность показать свои способности.
- 5. Творчество.
- 6. Приобретение новых знаний, умений.
- 7. Возможность проявить организаторские качества.
- 8. Участие в делах своего коллектива.
- 9. Вероятность заслужить уважение.
- 10. Сделать доброе дело для других.
- 11. Выделиться среди других.
- 12. Выработать у себя определенные черты характера.

Обработка и интерпретация результатов:

Для определения преобладающих мотивов следует выделить следующие блоки:

- а) коллективные мотивы (пункты 3, 4, 8, 10);
- б) личные мотивы (пункты 1, 2, 5, 6, 12);
- в) мотивы престижа (пункты 7, 9, 11).

Сравнение средних оценок по каждому блоку позволяет определить преобладающие мотивы участия учащихся в деятельности.

Приложение № 3

**Методика выявления коммуникативных склонностей учащихся
(составлена на основе материалов пособия Р.В. Овчаровой
"Справочная книга школьного психолога")**

Цель: выявление коммуникативных склонностей учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается следующая инструкция: «Вам необходимо ответить на 20 вопросов. Свободно выражайте свое мнение по каждому из них и отвечайте на них только «да» или «нет». Если Ваш ответ на вопрос положителен, то в соответствующей клетке листа поставьте знак «+», если отрицательный, то «-». Представьте себе типичные ситуации и не задумывайтесь над деталями, не затрачивайте много времени на обдумывание, отвечайте быстро».

Вопросы:

1. Часто ли Вам удается склонить большинство своих товарищей к принятию ими Вашего мнения?
2. Всегда ли Вам трудно ориентироваться в создавшейся критической ситуации?
3. Нравится ли Вам заниматься общественной работой?
4. Если возникли некоторые помехи в осуществлении Ваших намерений, то легко ли Вы отступаете от задуманного?
5. Любите ли Вы придумывать или организовывать со своими товарищами различные игры и развлечения?
6. Часто ли Вы откладываете на другие дни те дела, которые нужно было выполнить сегодня?
7. Стремитесь ли Вы к тому, чтобы Ваши товарищи действовали в соответствии с вашим мнением?
8. Верно ли, что у Вас не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?
9. Часто ли Вы в решении важных дел принимаете инициативу на себя?
10. Правда ли, что Вы обычно плохо ориентируетесь в незнакомой для Вас обстановке?
11. Возникает ли у Вас раздражение, если Вам не удастся закончить начатое дело?
12. Правда ли, что Вы утомляетесь от частого общения с товарищами?
13. Часто ли Вы проявляете инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы Ваших товарищей?
14. Верно ли, что Вы резко стремитесь к доказательству своей правоты?
15. Принимаете ли Вы участие в общественной работе в школе (классе)?
16. Верно ли, что Вы не стремитесь отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято Вашими товарищами?
17. Охотно ли Вы приступаете к организации различных мероприятий для своих товарищей?
18. Часто ли Вы опаздываете на деловые встречи, свидания?
19. Часто ли Вы оказываетесь в центре внимания своих товарищей?
20. Правда ли, что Вы не очень уверенно чувствуете себя в окружении большой группы своих товарищей?

Лист ответов:

1	6	11	16
2	7	12	17
3	8	13	18
4	9	14	19
5	10	15	20

Обработка полученных результатов. Показатель выраженности коммуникативных склонностей определяется по сумме положительных ответов на все нечетные вопросы и отрицательных ответов на все четные вопросы, разделенной на 20. По полученному таким образом показателю можно судить об уровне развития коммуникативных способностей ребенка:

низкий уровень – 0,1 – 0,45;

ниже среднего – 0,46 – 0,55;

средний уровень – 0,56 – 0,65;

выше среднего – 0,66 – 0,75;

высокий уровень – 0,76 – 1.

Приложение № 4
Методика диагностики уровня творческой активности учащихся
(подготовлена М.И. Рожковым, Ю.С. Тюнниковым, Б.С. Алишевым,
Л.А. Воловичем)

Цель: на основе выявления критериев и эмпирических показателей провести сравнительный анализ изменений в сформированности у учащихся творческой активности.

Ход проведения: уровень творческой активности определяется по четырем критериям (результаты заносятся в таблицу):

1. Чувство новизны
2. Критичность
3. Способность преобразовывать структуру объект
4. Направленность на творчество

I. Чувство новизны (№1 – 10)

Выберите тот ответ, который определяет ваше поведение в предложенных ниже ситуациях.

- 1) Если бы я строил для себя дом, то
 - построил бы дом по типовому проекту (0)
 - построил бы такой дом, который видел на картинке в журнале или кино (1)
 - построил бы такой дом, которого нет ни у кого (2)
- 2) Если нужно принять гостей, то я:
 - провожу вечер, как мои родители, когда к ним приходят гости (0)
 - готовлю сам сюрприз для гостей (2)
 - стараюсь провести вечер, как любимые герои кино (1)
- 3) Среди предложенных на контрольной задач я выбираю:
 - оригинальную (2)
 - трудную (1)
 - простую (0)
- 4) Если бы я написал картину, то выбрал бы для нее название:
 - красивое (1)
 - точное (0)
 - необычное (2)
- 5) Когда я пишу сочинение, то:
 - подбираю слова как можно проще (0)
 - стремлюсь употребить те слова, которые привычны для слуха и точно отражают мои мысли (1)
 - стараюсь употребить оригинальные, новые для меня слова (2)
- 6) Мне хочется, что бы на уроках:
 - все работали (1)
 - было весело (0)
 - было много нового (2)
- 7) Для меня в общении самое важное:
 - хорошее отношение товарищей (0)
 - возможность узнать новое (2)
 - взаимопомощь (1)
- 8) Если бы я был поваром, то:
 - стремился бы к тому, что бы все, кто ест мои блюда, были сыты и довольны (0)
 - создавал бы новые блюда (2)

- старался бы мастерски готовить все известные блюда (1)
- 9) Из телевизионных передач я выбираю:
 - «Смехопанораму» (0)
 - «Поле чудес» (1)
 - «Планету Земля» (2)
- 10) Если бы я отправился в путешествие, то выбрал бы:
 - Наиболее удобный маршрут (0)
 - Неизведанный маршрут (2)
 - Маршрут, который хвалили мои друзья (1)

II. Критичность (№11 – 20)

Согласны ли вы с высказываниями?

- полностью согласен (0)
- не согласен (2)
- не готов дать оценку (1)

11. «Знания и только знания делают человека свободным и великим» (Д.И. Писарев).

12. «Лицо – зеркало души» (М. Горький).

13. «Единственная настоящая ценность – это труд человеческий» (А. Франс).

14. «Разум человека сильнее его кулаков» (Ф. Рабле).

15. «Ум, несомненно, первое условие для счастья» (Софокл)

16. «Дорога к славе прокладывается с трудом. (Публиций Сир).

17. «Боятся презрения лишь тот, кто его заслуживает» (Франсуа де Ларошфуко).

18. «Нас утешает любой пустяк, потому что любой пустяк приводит нас в уныние» (Блез Паскаль).

19. «Способности, как мускулы, растут при тренировке» (К.А. Тимирязев).

20. «Только глупцы и покойники не меняют своих мнений» (Д.Л. Оруэлл).

III. Способность преобразовывать структуру объекта (№21 – 30)

№21А – 23А – для старшеклассников

№21Б – 23Б – для учащихся среднего возраста

В первой строке №21А – 23А представлена пара слов, между которыми существует некая связь или какое-то соотношение. Вы должны определить, какая связь или какое соотношение между этими словами и выбрать из четырех предложенных ответов пару слов, между которыми существует та же связь или то же соотношение.

21А. ИЗГНАНИЕ – ЗАВОЕВАТЕЛЬ

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| а) арест – вор | в) арест – судья |
| б) арест – обвиняемый | г) арест – адвокат |

22А. ОЗЕРО – ВАННА

- | | |
|--------------------|-------------------|
| а) водопад – лужа | в) водопад – вода |
| б) водопад – труба | г) водопад – душ |

23А. ВУЛКАН – ЛАВА

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| а) источник – родник | в) огонь – костер |
| б) глаз – слеза | г) шторм – наводнение |

В первой строке №21Б – 23Б представлена пара слов, которые находятся в определенном соотношении. Далее идет исходное слово и пять других слов, из которых только одно находится в таком же отношении к исходному. Определите это слово.

21Б. ШКОЛА – ОБУЧЕНИЕ

- | | | |
|----------|---------------|------------|
| Больница | а) доктор | г) лечение |
| | б) ученик | д) больной |
| | в) учреждение | |

22Б. ПЕСНЯ – ГЛУХОЙ

- | | | |
|---------|-------------|------------|
| Картина | а) хромой | г) рисунок |
| | б) слепой | д) больной |
| | в) художник | |

23Б. РЫБА – СЕТЬ

Муха

- а) решето
- б) комар
- в) комната

- г) жужжать
- д) паутина

Найти выход из ситуации. Ответы записываются на листе бумаги. Время для ответа не более одной минуты на каждый вопрос.

24. Заснув в своей постели, утром вы проснулись в пустыне. Ваши действия.

25. В машине, которой вы управляли, оказались проколотыми два колеса, а запасное только одно. Необходимо срочно ехать дальше. Ваше действие.

26. В чужом городе вы оказались без документов и денег. Вам нужно найти выход из положения.

27. Вы оказались в городе, где говорят на незнакомом языке. Как вы будете изъясняться?

Перечислите как можно больше способов использования каждого предмета. Ответы записываются на листе бумаги. Время для ответа не более одной минуты на каждый вопрос.

28. Консервная банка

29. металлическая линейка

30. Велолосипедное колесо

IV. Направленность на творчество (№31 – 40)

Если бы у вас был выбор, то что бы вы выбрали?

31. а) читать книгу (0)

б) сочинять книгу (2)

в) пересказывать книги друзьям (1)

32. а) выступать в роли актера (2)

б) выступать в роли зрителя (0)

в) выступать в роли критика (1)

33. а) рассказывать всем местные новости (0)

б) не пересказывать услышанное (1)

в) прокомментировать то, что слышали (2)

34. а) придумывать новые способы выполнения работы (2)

б) работать, используя испытанные приемы (0)

в) искать в опыте других лучший способ работы (2)

35. а) исполнять указания (0)

б) организовывать людей (2)

в) быть помощником руководителя (1)

36. а) играть в игры, где каждый играет за себя (2)

б) играть в игры, где можно проявить себя (1)

в) играть в команде (0)

37. а) посмотреть интересный фильм дома (1)

б) читать книгу (2)

в) проводить время в компании друзей (0)

38. а) размышлять, как улучшить мир (2)

б) обсуждать с друзьями, как улучшить мир (1)

в) посмотреть спектакль о красивой жизни (0)

39. а) петь в хоре (0)

б) петь песню соло или дуэтом (1)

в) петь свою песню

40. а) отдыхать на самом лучшем курорте (0)

б) отправиться в путешествие на корабле (1)

в) отправиться в экспедицию с учеными (2)

Самооценка (№41 – 56)

Ответы на вопросы оцениваются так:

Да-2 балла.

Трудно сказать-1 балл.

Нет-0 баллов.

41. Мне нравится создавать фантастические проекты.
42. Могу представить себе то, чего не бывает на свете.
43. Буду участвовать в том деле, которое для меня ново.
44. Быстро нахожу решения в трудных ситуациях.
45. В основном стараюсь обо всём иметь своё мнение.
46. Мне удаётся находить причины своих неудач.
47. Стараюсь дать оценку поступкам и событиям на основе своих убеждений.
48. Могу обосновать, почему мне что-то нравится или не нравится.
49. Мне не трудно в любой задаче выделить главное и второстепенное.
50. Убедительно могу доказать свою правоту.
51. Умею сложную задачу разделить на несколько простых.
52. У меня часто рождаются интересные идеи.
53. Мне интереснее работать творчески, чем как-то иначе.
54. Стремлюсь всегда найти дело, в котором могу проявить творчество.
55. Мне нравится организовывать своих товарищей на интересные дела.
56. Для меня очень важно, как оценивают мой труд окружающие.

Карта ответов на вопросы анкеты

				№1-10 чувство новизны (средний бал)	
	0	1	2	№11-20 Критичность (средний бал)	
3	4	5	6		
7	8	9	0		
1	2	3	4	№21-30 Способность преобразовывать структуру объекта (средний бал)	
5	6	7	8		
9	0	1	2	№31-40 Направленность на творчество (средний бал)	
3	4	5	6		
7	8	9	0		
1	2	3	4	№ 41-44 чувство новизны (самооценка – средний бал)	
5	6	7	8	№45-48 Критичность (самооценка – средний бал)	
9	0	1	2	№49-52 Способность преобразовывать структуру объекта (самооценка – средний бал)	
3	4	5	6	№53-56 Направленность на творчество (самооценка – средний бал)	

Фамилия _____ дата заполнения _____

По каждому из критериев вычисляется средний балл. В составе четвертого, последнего критерия вопросы с 41 по 56 – это самооценка. Самооценка по уровню «чувство новизны» определятся по среднему баллу ответов на вопросы №41-44; по критерию «критичность» по среднему баллу ответов на вопросы №45-48; по критерию «способность преобразовывать структуру объекта» на вопросы №49-52; по критерию «направленность на творчество» на вопросы №53-56.

Правильный ответ на третий критерий (способность преобразовывать структуру объекта) оценивается в 2 балла, неправильный – 0 баллов. Правильные ответы: 21А – а)

21Б – г)

22А – г)

22Б – б)

23А – б)

23Б – д)

Очень важно сопоставить средний балл по каждому из критериев самооценкой. Например, по критерию «чувство новизны» средний балл составил 1,45, а самооценка 0,9. Средний результат между оценкой и самооценкой позволит определить уровень творческой активности школьника. Можно выделить три уровня этой активности:

низкий: от 0 до 1 балла;

средний: от 1 до 1,5 баллов;

высокий: от 1,5 до 2 баллов.