**Технологическая карта урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет:** технология **Класс: 5** | **Учитель:** Плясова Ольга Васильевна |
| **Тема: Ручные работы. Пришивание пуговиц.** | **Тип урока: комбинированный** |
| **Цель:** Научиться пришиванию пуговиц |
| **Задачи:****1.Образовательная:** ознакомить учащихся с историческими сведениями о пуговицах, с технологией пришивания пуговиц; научить учащихся пришиванию пуговиц; формировать умение безопасно обращаться с рабочими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования2.**Развивающая:** развивать эстетический вкус, мелкую моторику рук, самоконтроль3.**Воспитательная:** воспитывать аккуратность, самостоятельность, усидчивость. |
| **Планируемые результаты** |
| **Предметные:**1. Формируем освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формируем научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.
 | **Метапредметные:**Формируем умение самостоятельно определять цели своего обучения;Формируем ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;Формируем умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата; Формируем определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; Формируем умение оценивать правильность выполнения учебной задачи; Формируем владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществление осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;Формируем способность к организации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории. | **Личностные:**1. Воспитываем уважение к прошлому и настоящему многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
2. Формируем ответственное отношение к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования в мире профессий и профессиональных предпочтений, формирования уважительного отношения к труду;
3. Формируем целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики;
4. Формируем осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению и готовности, и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
5. Формируем освоение социальных норм, правил поведения в группах;
6. Формируем нравственные чувства и нравственное поведение;
7. Формируем коммуникативные компетенции в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской и творческой деятельности;
8. Формируем ценности здорового и безопасного образа жизни;
9. Формируем развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
 |
| **Межпредметные связи:** русский язык, история,литература. |
| **Ресурсы урока** |
| Для учителя:**Наглядные пособия:** презентация, таблица с образцами швов, образцы швов,образцы пришитых пуговиц. | Для учащихся:**Оборудование:** ручная игла, булавки, нитки, ножницы, игольница, пуговицы.**Материалы:** детали из ткани, нитки х/б.Технологическая карта№1 «Пришивание пуговиц со сквозными отверстиями», Технологическая карта№2 «Пришивание пуговиц с ушком»,Технологическая карта№3 «Пришивание пуговиц на стойке»Правила безопасной работы с ручными инструментами, схемы классификаций пуговиц |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Этапы урока** | **Цель деятельности** | **Содержание деятельности учителя** | **Содержание деятельности учащихся** | **Примечание**  |
| 1. | **Мобилизующее начало урока.****1 мин.** | Настрой учащихся на результативную работу на уроке | Проверка готовности рабочих мест учащихся к началу урока. Добрый день, дорогие ребята! Рада вас видеть в хорошем настроении! Все ли готовы к уроку?Наше занятие хочу начать с притчи.Шел мудрец, навстречу ему три человека, которые везли под горячим солнцем тележки с камнями для строительства. Мудрец остановился и задал каждому по вопросу. У первого спросил: «Что ты делал целый день?». И тот с ухмылкой ответил, что целый день возил проклятые камни. У второго мудрец спросил: «А что ты делал целый день?», и тот ответил: «А я добросовестно выполнял свою работу». А третий улыбнулся, его лицо засветилось радостью и удовольствием: «А я принимал участие в строительстве храма!».Ребята, желаю вам, чтобы вы были сегодня именно строителями «ХРАМА ЗНАНИЙ»Пусть урок принес вам новые открытия, успехов вам.Так как мы являемся строителями храма, мы должны быть здоровыми и крепкими. Поэтому следим за осанкой. | Проверяют готовность рабочих мест |  |
| 234.**5.****6.****7.****8.**9. | **Подготовка к активной учебно-познавательной деятельности.** **Актуализация опорных знаний.****6 мин.****Самоопределение к деятельности****5 мин.****Постановка учебной задачи****5 мин****Усвоение новых знаний.****10 мин****Упражнения для снятия эмоционального напряжения и физической усталости.** **2 минуты****Практическая работа****7 мин**.**Обобщение и систематизация знаний.****1-2 мин****Подведение итогов урока. Рефлексия.****1-2 мин.** | Актуализировать имеющиеся знания и умения учащихся, необходимые для работы над темой урока.Определить и сформулировать тему, цель и задачи деятельности на уроке с помощью учителя.Знакомство с историей создания пуговицСнять эмоциональную нагрузку, физическую усталость, предупредить утомляемость.Способствовать формированию основ ЗОЖ.Инструктаж по правилам безопасной работыОбобщить знания и умения по теме урока.Анализ успешности овладения знаниями и способами деятельности. | А теперь давайте вспомним, чем мы занимались на прошлом уроке.У вас на столах лежат образцы ручных работ. В тетрадях приклеена схема « Классификация ручных работ». Давайте вспомним, какие виды стежков вы знаете?Теперь выясним, какими же предметами вы пользовались на прошлом уроке и также будете пользоваться сегодня на уроке. И, чтобы узнать, что это за предметы, вам предстоит отгадать загадки:*Задание №1.** Из всех предметов для шитья этот самый древний. В разное время его делали из рыбьей кости, шипов растений, золота, серебра, бронзы, а сейчас его изготавливают из стали. Он почти не изменился с древнейших времен. О каком предмете идет речь?
* Нитку за собой ведет,

Вышивает, платья шьет,Очень остренька и колка,Угадали что? (Иголка)*Задание №2.** Этот инструмент появился 3,5 тысяч лет тому назад и состоял из двух ножей, соединенных ручкой.
* Инструмент бывалый – не большой, не малый.

У него полно забот, он и режет, и стрижет.* Два конца, два кольца, а посредине гвоздик.

(Ножницы)*Задание №3.** Это важнейший материал, который применяют в различных сферах деятельности. Например, с помощью этого материала изготавливают не только одежду и обувь, но и используют в медицине, полиграфии и других отраслях.
* Подруге моей отдают предпочтенье,

Ей от меня – мое поздравленье. Но ведь и я не последняя в деле –В ушко ее для шитья меня вдели.* За иголкой плетется, след за ней остается.

(Швейные нитки)*Задание №4.** Еще в древние времена человек умел выращивать культурные растения, добывать из них волокна, а затем перерабатывать их в нити, из которых изготавливали…О чем идет речь?
* Из меня одежду шьют,

На диван обивку вьют,Угадали кто такая?Ну, конечно, Ткань простая!*Слайд №3.*Учитель:- Итак, мы вспомнили удивительные предметы, которые помогают человеку каждый день. Это игла, ножницы, нитки, ткань.Скажите:- Представители какой профессии постоянно используют эти предметы?- Где они работают.Ребята, сейчас, отгадывая кроссворд, мы узнаем тему нашего урока.1.Птичка – невеличка Носик стальной Хвостик льняной. *(“Игла”)*2.Два конца, Два кольца,Посередине гвоздик. *(“Ножницы”)*3.В полотняной стране..По реке простыне..Плывёт пароходТо назад, то вперёд, А за ним такая гладь ни морщинки не видать *(“Утюг”)*4.Цифры чинно сели в ряд..Отсчитать они велят..Миллиметры, сантиметры.Чтобы ровным был наш ряд. *( “Линейка”)*5. Каким способом прикрепляют пуговицы к изделию? *(“Способ пришивание”)*6. Какая машина живёт у нас в мастерской? *(“Швейная”)****Слайд №8***Когда кроссворд полностью разгадан, учитель показывает на слово по горизонтали, по вертикали, обучающиеся читают **тему урока “Пришивание пуговиц”**Запись в тетради: число и тема урока**Слайд №9**Назовите **цель урока:****Задачи урока:** ознакомиться с историческими сведениями о пуговицах, с технологией пришивания пуговиц; научиться пришиванию пуговиц; формировать умение безопасно обращаться с рабочими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требованияРебята, вам на дом было задание: узнать сведения из истории пуговицы. Кто нам расскажет?**Слайд №10*** **Свой вклад в пуговичное дело внес и М.В. Ломоносов: он основал в 1753 году фабрику по производству стекла и мозаики, выпускавшую также и стеклянные пуговицы.**

А знаете ли вы, ребята, что возраст пуговицы 400 лет. Возраст пуговиц намного младше возраста ножниц, ведь ножницам 3400 лет. Пуговиц на планете великое множество, служат они для застёгивания и отделки платья**Слайд №11 *Пуговицы бывают с 2-мя и с 4-мя сквозными отверстиями и на ножке.*** **Слайд №12****Итак, все пуговицы классифицируются по назначению, дизайну и составу.** **Слайд №13**По дизайну все пуговицы подразделяются по размеру, форме и цвету.**Слайд №14** По назначению: детские, плательные, костюмные, пальтовые, брючные, форменные**Слайд №15** По составу: обтяжные, металлические, деревянные, стеклянные, пластмассовые**Слайд №16** **Мы уже знаем, как классифицируются все пуговицы. А какие функции пуговицы мы можем выделить?*** ***Для застегивания, для украшения.***

 **Основная и самая главная функция пуговицы - это застежка.****Слайд №17****Слайд №18****C:\Users\user\Desktop\img15.jpg****Правила пришивания пуговиц*** **Пришивают пуговицы в две нитки:**
* **С 2-мя отверстиями — 4 –5 стежков;**
* **С 4-мя отверстиями — 2 – 4 стежка в каждую пару отверстий;**
* **На ножке — 4 стежка в ушко.**

Показ первой группе технологии пришивания пуговицы. Затем показ второй группе технологии пришивания пуговиц.А сейчас перейдем к выполнению практической работы, но вначале давайте вспомним правила безопасной работы с иглой, булавками, ножницами.**Слайд №20.***Техника безопасности при работе с иглой, булавками, ножницами.*1. Храните иголки и булавки в определенном месте (в специальной коробке, подушечке и т.д.), ни в коем случае не берите иголку, булавки в рот и не вкалывайте их в одежду. Не оставляйте иголку и булавки в изделии.
2. Не используйте в работе ржавые иглы и булавки.
3. Куски сломанных иголок и булавок собирайте и выбрасывайте, завернув их в бумагу.
4. Посчитайте количество взятых булавок перед началом работы и количество булавок по окончанию работы, оно должно совпадать.
5. Храните ножницы в футляре.
6. Во время работы не оставляйте лезвия ножниц открытыми.
7. Не держите ножницы острыми частями вверх.

Текущий инструктаж.* Как правильно отмерить длину нитки?
* Как завязать узелок?
* Какие инструменты и материалы нужны, чтобы пришить пуговицу ?
* Какую технику безопасности нужно соблюдать при ручных работах?

 *(Ножницы и иголки должны лежать в определённом месте, при выполнении ручных работ нужно надевать напёрсток, нельзя вкалывать иголки в одежду, нельзя***Давайте подведем итог урока**.Какая тема нашего урока? Достигнута ли цель?Все ли у вас получилось? C:\Users\user\Desktop\img_user_file_5aaa0b0404e5d_16.jpg**Выставление оценок****Задание на дом:** Приклеить в тетрадь схемы классификаций пуговиц, выучить эту классификацию. Принести пуговицы с 4 сквозными отверстиями и пуговицы с ушком, иголку, нитки, ножницы, кусочек ткани 10X10 см

|  |
| --- |
| Вы молодцы! Мне было приятно и легко с вами работать.  |
|
|   |

 | Ответ: «Выполнение ручных работ»Отвечают на вопросы учителяC:\Users\user\Desktop\img-xFfoDu.jpgУчащиеся отгадывают загадки.Ответ:- Швейная ручная иголка.Ответ:- Ножницы.Ответ:- Швейные нитки.Ответ:- Ткань.Ответ:- Швея, Портной.Ответ:- На фабрике или в ателье.http://festival.1september.ru/articles/568607/img1.gif**Тема урока: «Пришивание пуговиц»****Цель:** Научиться пришиванию пуговицДети называют задачиУчащиеся показывают презентацию.*2слайд****Как же называли пуговицы разные народы******Английское слово*** button  обозначает любой предмет круглой формы.   *Нэцке* так звучит слово «пуговица» по-японски. *На немецком -* Knopf, *ирландский* Cnaipe , что означает **«шишка, выпуклость, вершина**». В современном русском языке из этих языков осталось слово **кнопка,** обозначающее разновидность пуговицы.  *3слайд****На русском- пуговица***По одним данным это слово восходит к древне-индийскому punjas «куча, ком, масса». По другим - к церковно-славянскому пугва (погва) «выпуклость,горбок, холмик».  *Пуговица в русском языке имеет тот же корень, что и слова пугать, пугало, пугач. Некоторые российские исследователи считают, что это совпадение связано как раз с тем, что пуговица долгое время служила защитой от злых сил".**4слайд***Древние жители** скрепляли на себе одежды из звериных шкур при помощи кусочков дерева или кости. Позже на свет появились булавки, пряжки, крючки и пуговицы. *5слайд*В период раннего Средневековья пуговицы использовались мало, платье держалось в основном на шнуровке и крючках. *6 слайд****Реформа костюма*** привела к *массовому использованию пуговиц.* В Париже возникают союзы ремесленников, работавших с определенным материалом: металлом, костью, стеклом. Производство пуговиц вскоре становится *весомой частью экономики*, и это неудивительно, если учесть, что мужской костюм того времени от подбородка до талии и от локтя до кисти застегивался на часто посаженные пуговицы, числом иногда больше сотни. ***7 слайд***Влияние государства Когда в XVIIв. в моду вошли пуговицы, обтянутые тканью и украшенные кружевами и вышивкой*,* ***французские законы предписывали*** обтягивать их исключительно шелком, дабы *поддерживать шелковое производство* **в Париже** и Лионе. **В Англии** же обтяжные пуговицы, наоборот, были официально запрещены: британским пуговичникам ***надлежало* *способствовать развитию металлургии.*** ***8 слайд***На Руси наиболее распространенными были металлические пуговицы шарообразной или удлиненной формы с круглой петлей. Их делали из серебра, золота, сплавов меди и олова, богато украшали жемчугом, самоцветами, цветной эмалью. ***9 слайд***Цена пуговиц часто превышала стоимость самой одежды, поэтому ***их*** перешивали со старого платья на новое, давали в приданое. Пуговицы могли быть крошечными, с горошину, а могли быть величиной с куриное яйцо. ***10 слайд******Очень нужная вещица******Всем на свете пригодится.*** ***Для костюма и для юбки,******Для пальто и полушубка.*** ***Ловко в петельку ныряет,*** ***Что открыто, закрывает***Дети участвуют в просмотре презентации, отвечая на вопросы учителяКаждый выполняет ритмические движения. А вторая группа в это время приклеивает в тетради схемы классификации пуговиц.А первая группа в это время приклеивает в тетради схемы классификации пуговиц.Отвечают на вопросы учителя Ответ:  ( *Длину рабочей нитки для шитья можно определить по руке.)* Ответ: ( *Делают на пальце 2-3 оборота, закручивают и затягивают)* Ответ: (  *Ножницы, нитки, иголки, пуговицы, напёрсток)*Ответ: *(Ножницы и иголки должны лежать в определённом месте, при выполнении ручных работ нужно надевать напёрсток, нельзя вкалывать иголки в одежду, нельзя* |  |